

# Пять причин для создания онлайн-курсов,

*или Зачем преподаватели участвуют  
в конкурсе педагогических сценариев*

Внутриуниверситетский конкурс педсценариев онлайн-курсов проводится в ТГУ уже в шестой раз. За это время в нем приняли участие 82 человека, а 50 победителей получили гранты на разработку курсов. Мы попросили авторов рассказать, зачем они участвовали в конкурсе и создавали свои онлайн-курсы.



## Поднять престиж университета

**ТАТЬЯНА ГОРБЕНКО, ДОЦЕНТ ФТФ:**

– В моей профессиональной жизни настал момент, когда захотелось поделиться накопленной информацией и создать прогрессивный курс, которым бы пользовались студенты не только ТГУ, но и других вузов. Почему стоит участвовать в конкурсе? Во-первых, потому что вашу работу экспертируют специалисты в вашей же области и профессионалы онлайн-обучения. Во-вторых, созданный онлайн-курс – это уже не только ваше достижение, но и достояние университета, в котором вы работаете. Так MOOK способствуют подъему престижа нашей alma mater, и в этом так хочется поучаствовать!

## Быть ближе к студентам

**НИНА АГАПОВА,  
ДОЦЕНТ ФИЛФ:**

– Создание своего онлайн-курса – это возможность приобрести ценный профессиональный опыт, использовать новые технологии работы со студентами. Далеко не все коллеги знают, что в нашем университете есть такая возможность. Если вы из их числа, обязательно обратите внимание на этот конкурс и рассмотрите возможность создания своего курса. Да, многие считают, что не справятся с такой задачей, что у них нет соответствующих компетенций. Могут сказать, что этот психологический барьер – надуманный. Нужно попробовать и все должно получиться! Что для нас самое важное – это то, что обучение в таком формате нравится нашим студентам.



## Поделиться знаниями

**НАДЕЖДА ЗИЛЬБЕРМАН,  
ДОЦЕНТ ФСФ:**

– Меня на разработку онлайн-курса замотивировали студенты. Они убедили меня в том, что содержание этого курса должно быть доступно многим, оно интересно и востребовано для более широкой аудитории. Наши знания как специалистов, экспертов – уникальны, и их нужно распространять. Я осознала, что мои страхи и самокритика должны отойти на второй план, а на первый – выйти задача поделиться знанием. Так оно и оказалось: курс получил множество положительных отзывов и в этом году был удостоен награды международного конкурса EdCrunch Award в номинации «Лучшая практика внедрения онлайн-курса в образовательную программу».

## Получить новый опыт

**ОЛЬГА КРАСНОРЯДЦЕВА,  
ПРОФЕССОР ФП:**

– Мой опыт участия в разработке MOOK укрепил меня во мнении, что для того, чтобы эффективно организовывать образовательное взаимодействие как в форматах смешанного образования, так и в форматах онлайн-образования, каждому преподавателю следует получить такого рода психолого-дидактический опыт.



Информация о конкурсе доступна на сайте ИДО ТГУ (ido.tsu.ru) и по тел. 52-94-94 (Ульяна Захарова).

## Заниматься творчеством

**АНАСТАСИЯ СТАЙПЕК, СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ФП:**

– Работа над MOOK – это еще одна составляющая моей творческой жизни. Прежде всего, это работа в команде – это со-творчество и со-трудничество. Когда меня четыре года назад пригласили разрабатывать первый MOOK, я совсем не знала, что это такое, и как он впишется в мою жизнь. Но само путешествие – разработка онлайн-курса – было очень заманчивым и любопытным. Это, как попробовать еду, которую раньше не пробовал, увидеть людей, которых никогда не видел, и даже сделать то, что в других условиях никогда бы не сделал, например, записать в студии видеоролик со своей лекцией.

