

Технологическая карта цифрового инструмента

Видеопрезентации Supra

Организационная форма занятий и учебных мероприятий	Л, ПЗ, С, ЛР, СР, К.
Ключевые особенности (отличия) цифрового инструмента	Создает презентацию-видеозапись
Виды контроля обучения	ТК, ИК.
Методы контроля	КР, СР.
Форматы обучения	Л., АО, СО, ГО, ДО.
Этапы занятия	ПЭз, ОЭз, ЗЭз.
Этапы серии занятий в смешанном обучении	ПРЭ, АЭ, ПОЭ.
Образовательные технологии	ДО, АО (кейс-стади, дискуссии).
Форма социального взаимодействия на занятиях	ГР, ФР, ПРР, ПАР.
Формы наглядности учебного материала	Создание презентаций.

Смысло-содержательная направленность занятия	Помогает обобщать и делать выводы/ показать процесс/ показать взаимосвязи между объектами и явлениями, обобщать и делать выводы, компактно демонстрирует направления графики.
Рекомендуемые дисциплины	Любые дисциплины, подходит для изучения теории.

Перечень методических единиц и их сокращения:

Организационная форма занятий и учебных мероприятий:

1. Лекция - Л.
2. Практическое занятие - ПЗ.
3. Семинар - С.
4. Лабораторная работа - ЛР.
5. Самостоятельная работа - СР.
6. Консультация – К.

Виды контроля обучения:

1. Входной (предварительный) - ВК.
2. Текущий - ТК.
3. Итоговый - ИК.

Методы контроля:

1. Опрос – О.
2. Контрольная работа – КР.
3. Самостоятельная работа – СР.
4. Тестирование - Т.

Форматы обучения:

1. Аудиторное – АО.
2. Смешанное – СО.
3. Гибридное – ГО.
4. Дистанционное – ДО.

Этапы занятия:

22.08.2022 ОМСЭО

1. Подготовительный этап – ПЭз.
2. Основной – ОЭз.
3. Заключительный этап – ЗЭз.

Этапы серии занятий в смешанном обучении:

1. Предаудиторный этап - ПРЭ.
2. Аудиторные этап - АЭ.
3. Постаудиторный этап - ПОЭ.

Образовательные технологии:

1. Проблемное обучение - ПО.
2. Дифференцированное обучение - ДО.
3. Активное (контекстное) обучение (анализ ситуаций (case-study), дискуссия, коллективное обучение (сменные пары обучающихся) - АО.
4. Деловая игра – ДИ.
5. Концентрированное обучение - КО

Форма социального взаимодействия на занятиях:

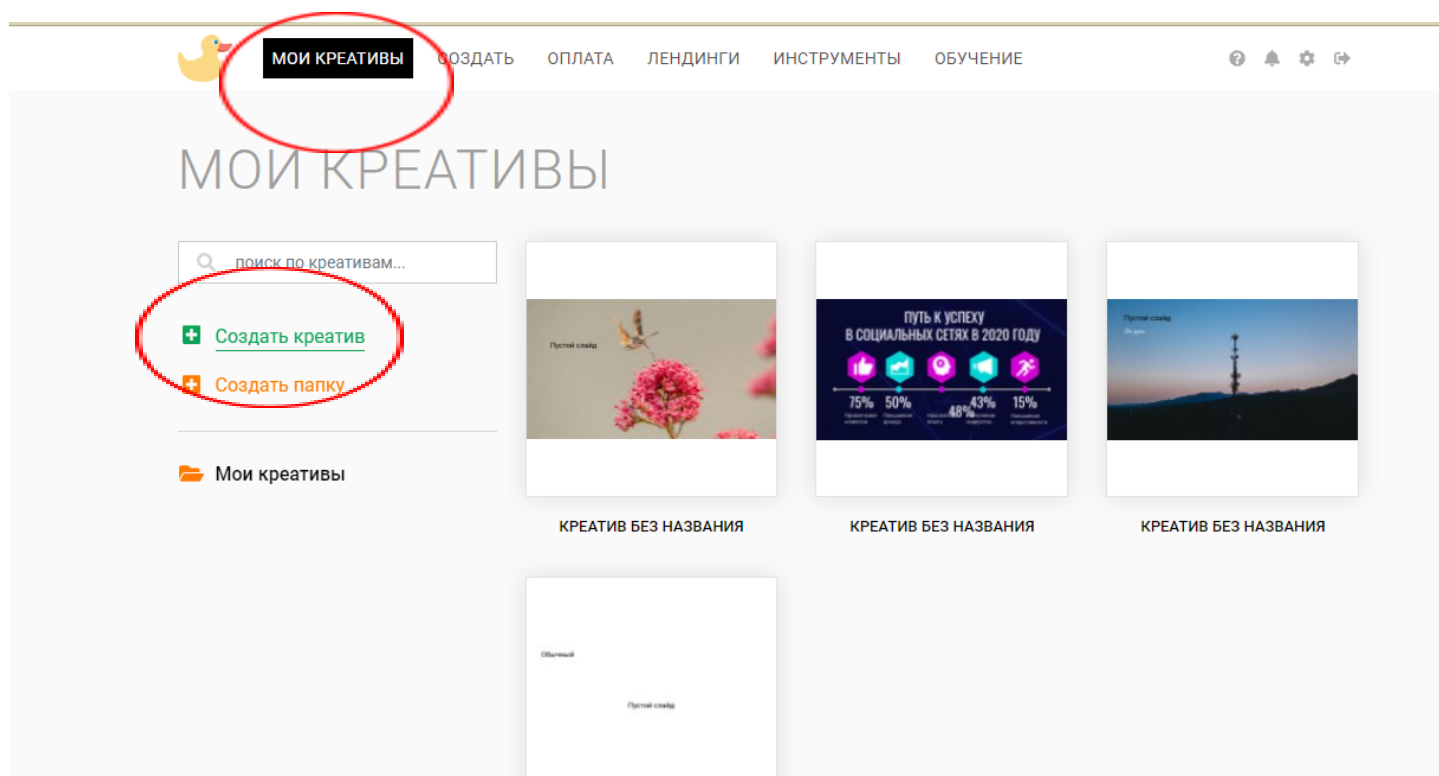
1. Групповая работа - ГР.
2. Индивидуальная работа - ИР.
3. Фронтальная работа - ФР.
4. Проектная работа - ПРР.
5. Парная работа - ПАР.

Видеопрезентации Supra

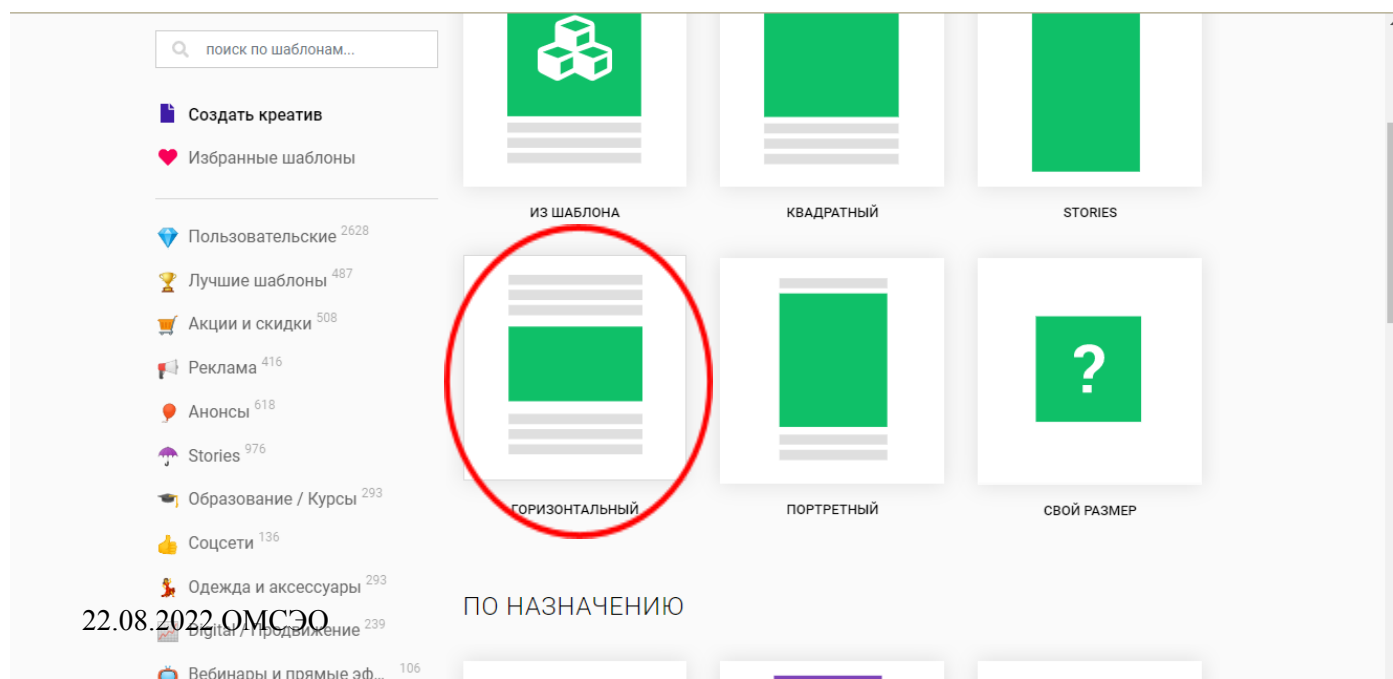
1. Рекомендации по настройке

1.1. Создание слайдов

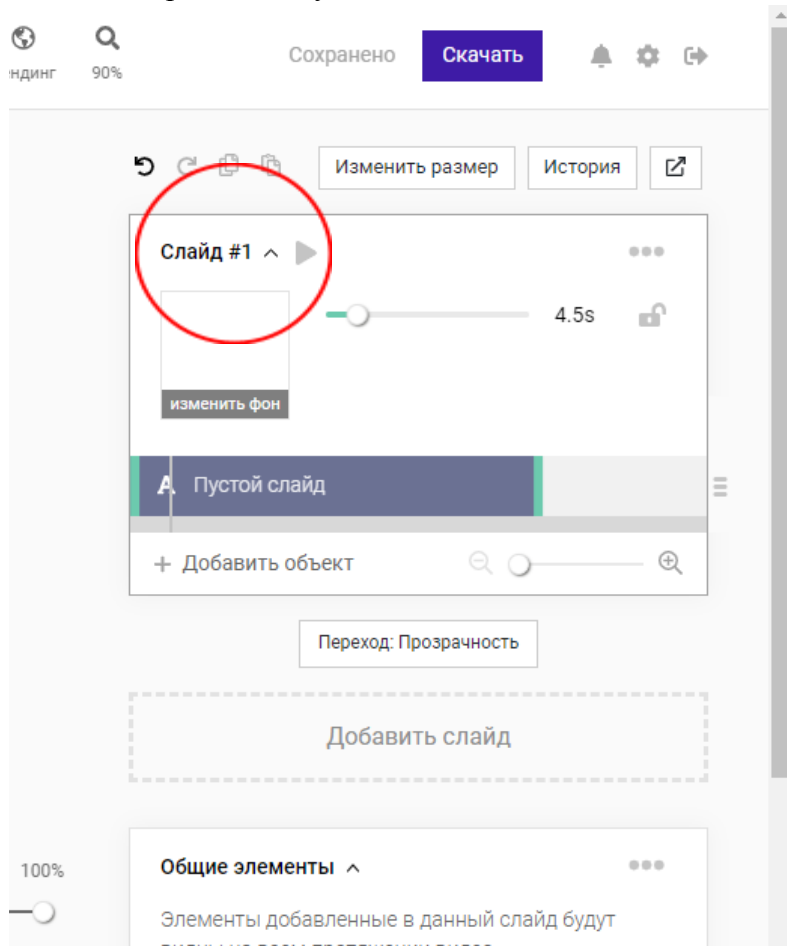
1. Переходим во вкладку **МОИ КРЕАТИВЫ** и выбираем **СОЗДАТЬ КРЕАТИВ**.



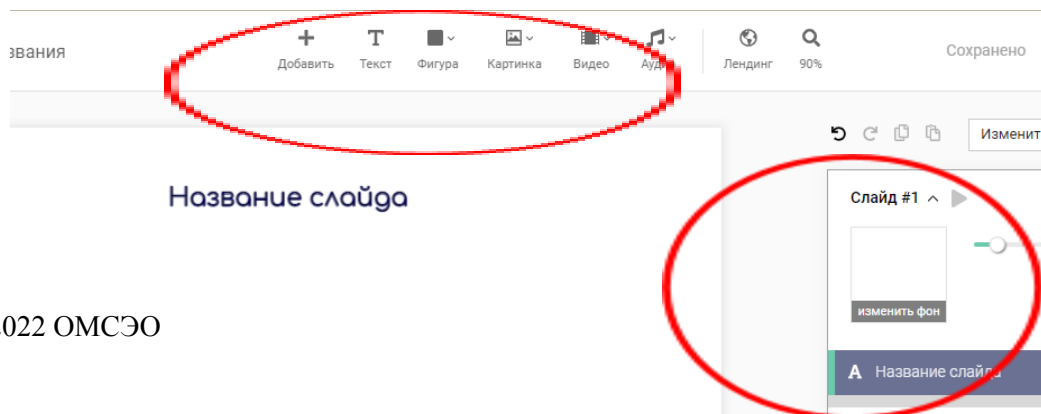
2. Выбираем горизонтальный креатив для создания презентации



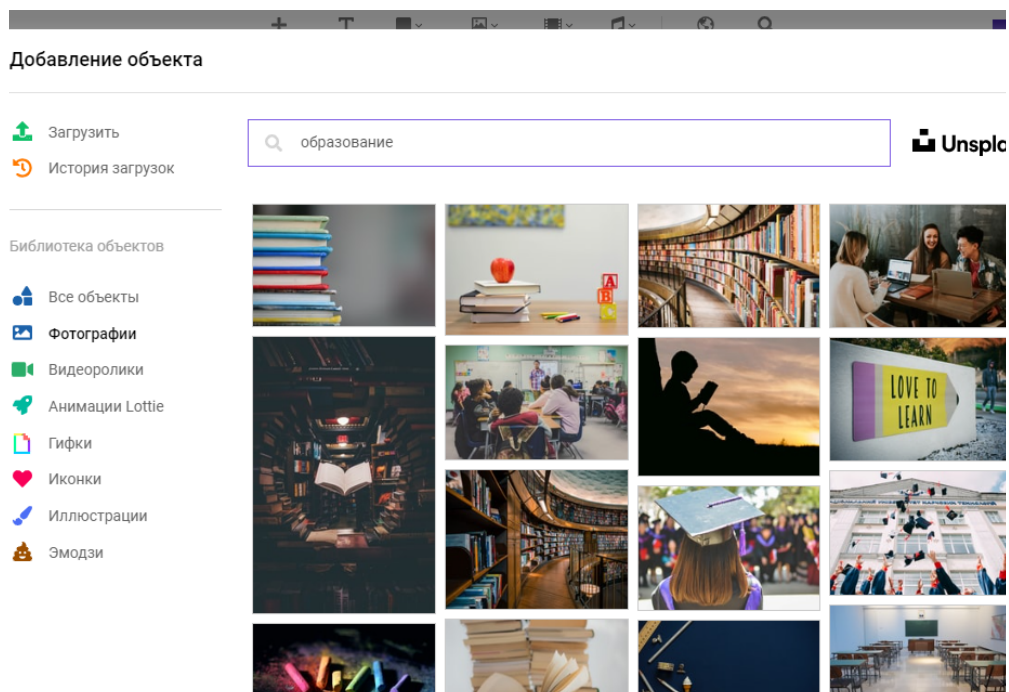
3. Перед нами пустой слайд и поле для ввода текста. Кликаем на него.



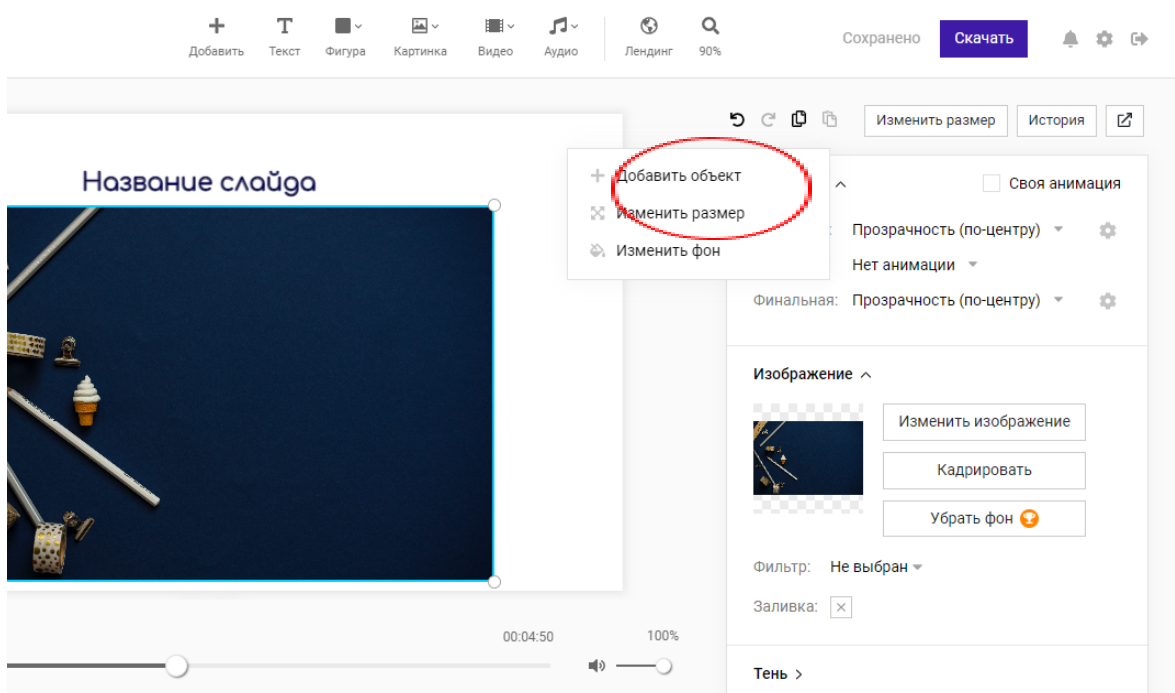
4. Открывается поле редактирования текста. В графе справа можно изменить сам текст, его шрифт и цвет. Чтобы добавить какой-либо элемент на слайд, обращаем внимание на поле сверху. Здесь можно добавить текст, фигуру, видео, аудио, иконки, изображения.



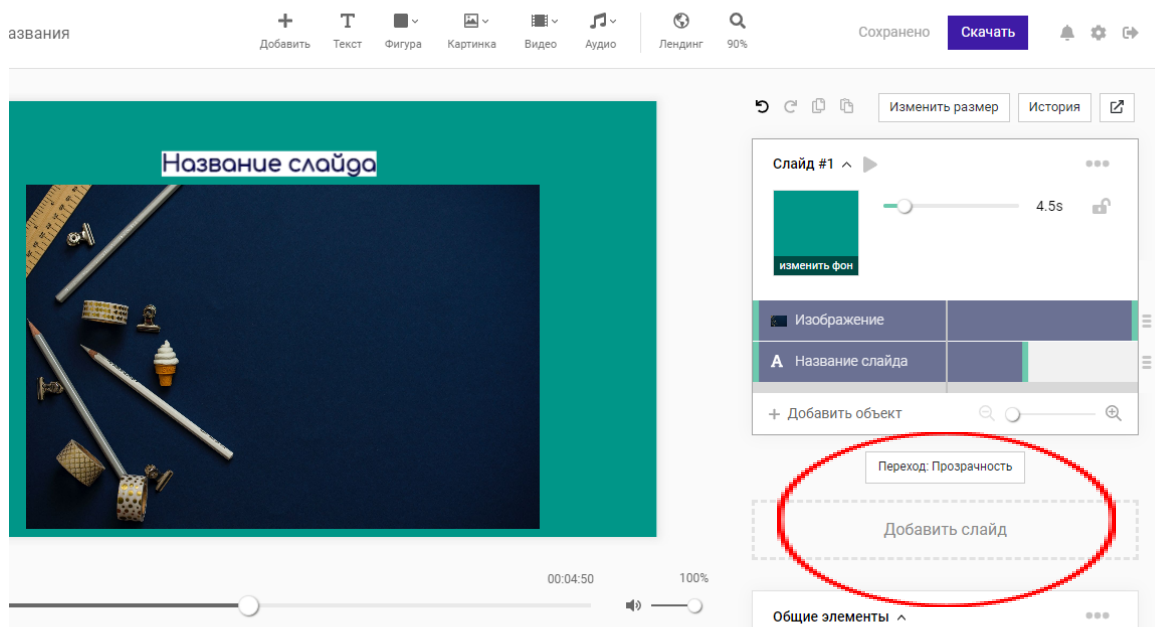
5. Кликаем кнопку ДОБАВИТЬ и выбираем необходимый элемент из галереи или загружаем свое изображение.



6. Чтобы добавить на слайд фон, кликаем на слайде правой кнопкой мыши и выбираем опцию ИЗМЕНИТЬ ФОН. Здесь можно выбрать фоновое изображение или просто цвет



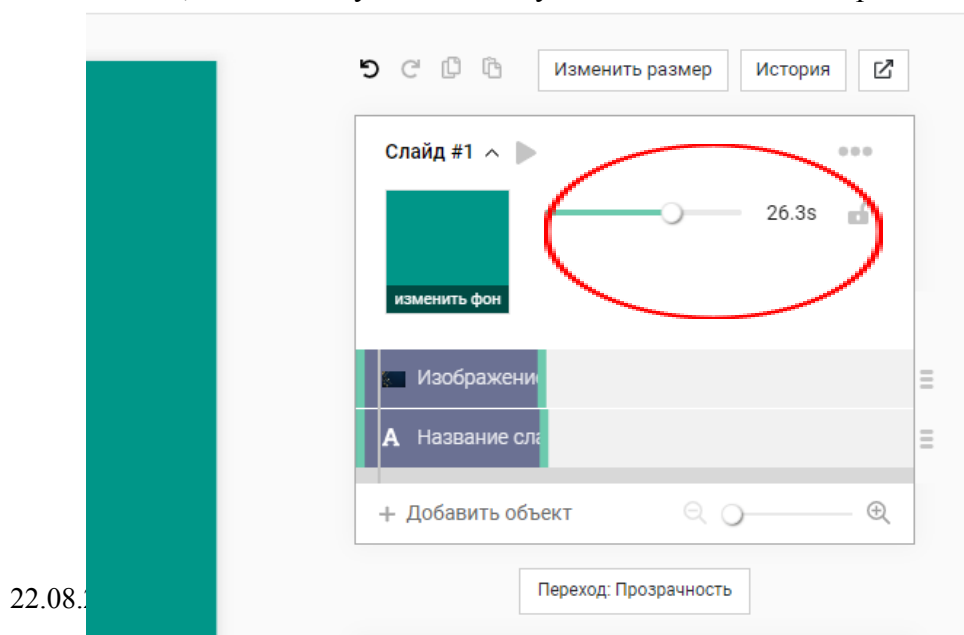
7. Чтобы добавить новый слайд, кликаем на слайд и смотрим в поле справа. Внизу есть кнопка ДОБАВИТЬ СЛАЙД.



1.2. Работа с таймером

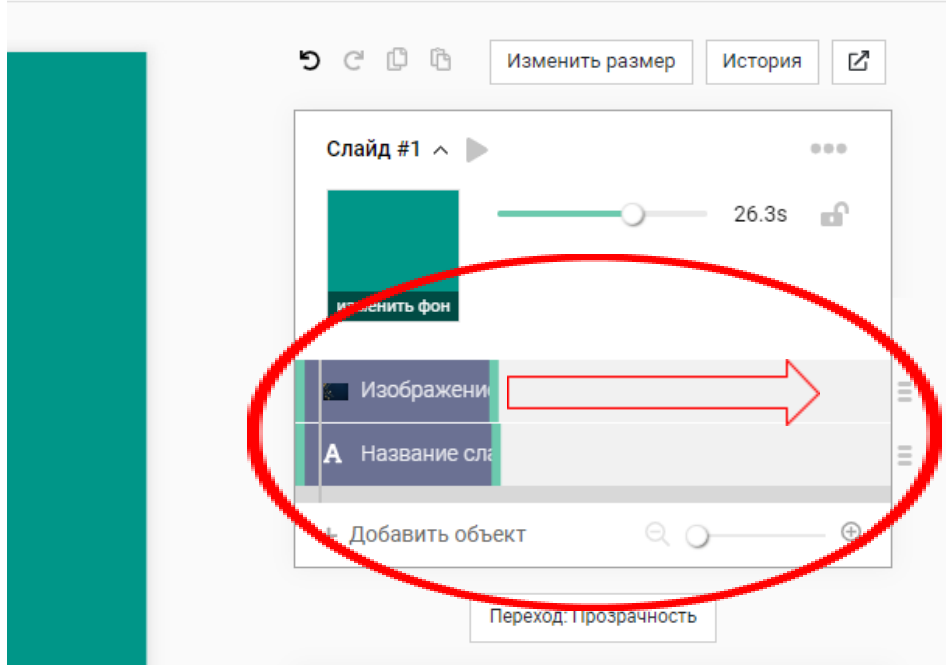
Surа позволяет создавать только видеопрезентации. Следовательно, слайды будут переключаться автоматически по истечению времени, объекты на слайдах также возникают и исчезают по установленному таймеру.

1. Чтобы увеличить время показа слайда, кликаем на слайд (не на объект!) и двигаем бегунок во временном поле. На данном слайде бегунок установлен на 26.3s. Это означает, что слайд будет длиться указанное количество времени.



22.08.

2. Каждый объект на слайде, включая текст и изображение, также появляется и исчезает по установленному таймеру. Вы можете видеть поле ИЗОБРАЖЕНИЕ и ТЕКСТ на приведенном скриншоте. Переместите их левее, чтобы текст и изображение были видны в самом начале слайда. Если вы хотите, чтобы объекты были видны на слайде все время, то растяните эти полосы до конца вправо с помощью мышки.



2. Пример лекционного занятия

Преподаватель готовит лекцию и делает презентацию в инструменте. В презентацию включаются:

1. Оргмомент, эмоц.настрой на лекцию. Слайды со вступлением к теме. Обсуждение первичных вопросов.
2. Основные тезисы лекционного материала с изображениями и схемами.
3. Выводы
4. Ситуативно: задание, список литературы, вопросы, вынесенные на обсуждение.

Одна презентация может включать цикл лекций.

3. Пример практического занятия

Преподаватель дает задание подготовить материал выступления на 15 минут. Студенты собирают визуал для материала в ЦИ и подбирают тайминг под слайды, чтобы видеопрезентация включала все 15 минут.

4. Планируемые результаты обучения

1. Усвоение предметных знаний с помощью визуализации и тезисов на слайдах ЦИ. Студент вовлекается в процесс обучения посредством простой и динамичной подачи материала

2. Умение работать с объемами информации: создание тезисных слайдов, тайм-менеджмент презентации.